



Cette formation sur 2 jours vous propose de vous sensibiliser à ce que peut être une incapacité physique ou sensorielle.

Elle vous permettra d'adapter un atelier d'art-thérapie selon le handicap rencontré.

La partie théorique vous amènera à comprendre le fonctionnement physiologique et mécanique du corps pour mieux appréhender les différentes incapacités.

La partie pratique vous donnera l'occasion d'expérimenter alternativement un corps momentanément diminué et la position du praticien lors d'une séance d'art-thérapie.

Cette formation permet d'ajouter une aptitude aux Art-thérapeutes pour exercer dans des institutions spécialisées. Elle vous invitera également à découvrir des artistes, eux-mêmes touchés par le handicap, dans la vision thérapeutique de leur œuvre.

Programme

Nouveauté

JOUR 1

- Mise en situation créative en tant que personne en situation de handicap
- Mise en situation d'accompagnement par la création
- Apports techniques dans les nécessités d'adaptation des outils de création
- Visuels et autres créations d'artistes handicapés

JOUR 2

- Notions anato-physiologiques de l'appareil musculo-squelettique
- Notions anato-physiologiques du système neurologique et sensoriel
- Présentation des principales pathologies invalidantes et handicaps associés
- Réflexions et échanges autour des problématiques psychiques
- Conscientisation, élaboration en retour des vécus expérimentiels
- Evaluation de fin de formation



OBJECTIFS

SENSIBILISER aux handicaps et situations invalidantes.

ACQUÉRIR des connaissances anatomiques liées aux différentes incapacités.

EXPERIMENTER des situations de handicap.

SAVOIR S'ADAPTER aux nécessités fonctionnelles des personnes accueillies.

PRÉ-REQUIS

Certificat de formation en Art-thérapie

PUBLIC

Voir page 16

FORMATRICE

Sellyn Jeandenant

DATES - 2 sessions

30 juin-1 juillet 2018

22-23 juin 2019

TARIFS

Tarif référentiel :

550 euros

Tarif préférentiel :

440 euros

Une **ATTESTATION DE FORMATION** vous sera délivrée à la fin du stage