



Art-thérapeute > 93



Maître Praticien en Art-thérapie > 98



Les bases en Art-thérapie > 100 **Nouveauté**



Art-thérapie et explorations créatives > 101



Mandala > 102

Perfectionnement en Mandala > 103



Danse mouvement thérapie > 104



Art-thérapie et handicap > 105



Art-thérapie et sénior > 106



Thérapie et expression théâtrale > 107

Qu'est-ce que l'Art-thérapie ?

L'Art-thérapie est une méthode visant à utiliser le potentiel d'expression artistique et la créativité d'une personne à des fins thérapeutiques. L'objectif principal étant l'amélioration de la qualité de vie du sujet.

La formation

Le cycle de base vous propose de vous former à l'Art-thérapie dynamique.

Cette formation est unique en son genre car elle permet de créer un lien, dans un but thérapeutique, entre la posture, la respiration, l'écoute musicale ou l'émission du son du client avec une création plastique.

La musicothérapie vient donc préparer, enrichir et accompagner le geste créateur dans sa production artistique.

Elle englobe un travail sur la thérapie musicale (étude de la posture, la respiration, l'utilisation de la voix, des sons, des instruments simples, de l'écoute musicale...), en lien avec les arts plastiques (peinture, pastel, modelage, fusain, collage, copies...).

Après une approche globale des outils proposés (historique, découverte et pratique des axes de travail proposés), vous rentrerez pas à pas à l'aide de mises en situation et d'exemples concrets dans leur utilisation thérapeutique.

Vous découvrirez comment les choisir, les adapter et les articuler entre eux. À l'issue de cette formation, vous aurez pu vous familiariser avec des techniques et un ensemble d'outils : ceux-ci vous permettront de proposer un large panel d'exercices adaptés à vos clients.

Le cycle supérieur vous permet de vous perfectionner en Art-thérapie.

Des apports théoriques complémentaires et pluriels vous permettront de nourrir le cadre et la posture de votre pratique thérapeutique.

Des approfondissements cliniques vous inviteront à orienter la réflexion sur les enjeux et les perspectives de l'art-thérapie dans le contexte de la maladie grave et de l'accompagnement thérapeutique des enfants et des adolescents.

Des pratiques expérientielles diversifiées vous seront proposées multipliant les langages, les approches, les espaces ; favorisant la liberté d'expression, d'exploration, de dialogue ; l'émergence de l'intuition et l'engagement dans le processus de transformation.

LE MÉTIER D'ART-THÉRAPEUTE

L'Art-thérapeute est un professionnel spécialisé dans l'accompagnement des personnes par le biais de processus créatifs et artistiques.

En proposant des protocoles d'accompagnement, il cherche à stimuler par la créativité artistique inhérente à toute personne, ses capacités d'adaptation et de transformation pour faire face aux difficultés qu'elle rencontre.

Il propose le mode d'expression artistique et créatif le plus adapté aux objectifs qu'il a identifiés avec le bénéficiaire (individuel ou groupe) : peinture, modelage, écriture, musique, chant, collage, graphisme, danse, théâtre... Lors des interventions, il accompagne le consultant à élaborer ses solutions singulières, retrouver son élan vital, approfondir sa conscience et intégrer sa force personnelle.

Le déroulement

LA FORMATION COMPORTE DEUX CYCLES D'UNE DURÉE DE 1 AN CHACUN :

1) UN CYCLE DE BASE qui vous permettra d'acquérir des connaissances théoriques couplées à des outils pratiques et opératifs. **Ce cycle est composé de 7 stages de 2 jours et d'1 stage de 3 jours.**

2) UN CYCLE SUPÉRIEUR AU COURS DUQUEL VOUS APPROFONDIREZ ET ÉLARGIREZ VOS COMPÉTENCES.

Il comporte le Maître Praticien en Art-thérapie (17 jours), Les Clés du Changement, Réussir son installation et une ou deux spécialités au choix (5 jours de formation au minimum) :

Accompagnement des personnes neurodivergentes (3 jours), Accompagnement de l'hypersensibilité (3 jours), Art-thérapie et handicap (2 jours), Art-thérapie et sénior (3 jours), Art-thérapie et explorations créatives (3 jours), Danse mouvement thérapie (5 jours), Jeu du monde (3 jours), Mandala (2 jours), Sonothérapie (6 jours), Thérapie et expression théâtrale (2 jours). Les inscriptions aux formations sont indépendantes les unes des autres.

Les certifications

Pour obtenir le certificat de praticien en art-thérapie dynamique, vous devez :

- 1 • Réussir l'évaluation de fin de cycle.
- 2 • Réaliser et présenter un book comportant les travaux effectués.

Pour obtenir le certificat d'art-thérapeute, vous devez :

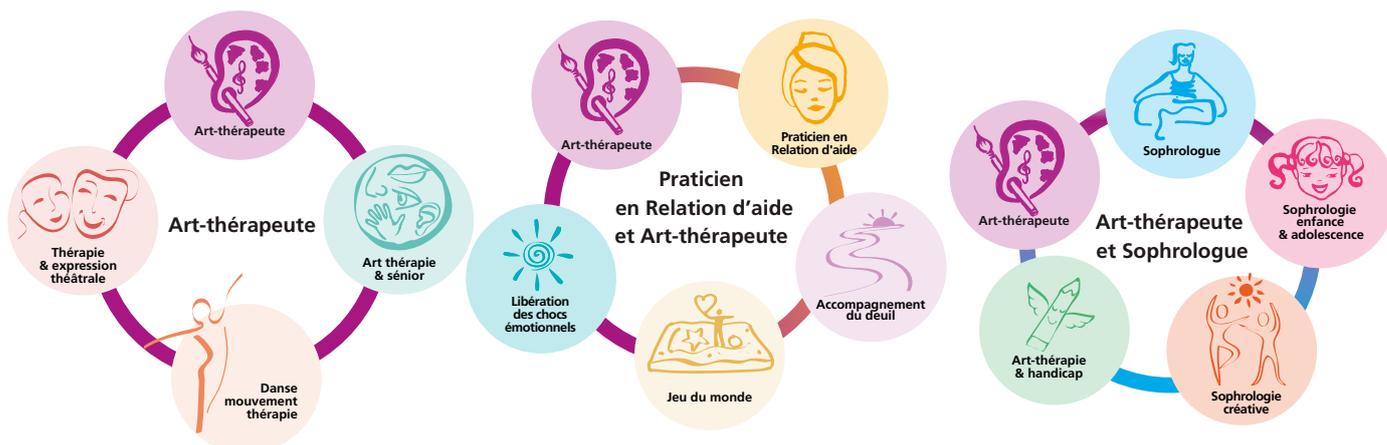
- 1 • Réussir les évaluations de fin de cycle.
- 2 • Mise en situation professionnelle avec élaboration d'un projet d'expérience professionnelle puis rédaction d'un rapport et validation de la soutenance oral devant un jury professionnel
- 3 • Elaborer votre dossier professionnel et valider la soutenance orale devant un jury professionnel.
- 4 • Valider les formations du cycle supérieur.

Les débouchés

- Ouverture d'un cabinet en libéral.
- Vacations dans divers secteurs : hospitalier, handicap, maisons de retraite, scolaire.

SUPERVISION
MÉTIER
VOIR P 25

EXEMPLES DE PARCOURS MÉTIERS AVEC DES FORMATIONS COMPLÉMENTAIRES



Cycle de base en Art-thérapie

Cette formation vous permet d'obtenir le certificat de Praticien en Art-thérapie dynamique.

Programme

Capsules e-learning au cours de la formation (p13)

STAGE ARI : 2 JOURS

- Présentation globale des outils
- La musique : la respiration, la voix, les sons
- Les arts plastiques
- Peinture : mise en pratique autour du bleu et du jaune

STAGE AR2 : 2 JOURS

- Posture, respiration et voix : connaissance de son instrument
- Peinture : théorie et mise en pratique autour du rouge et du vert
- Anamnèse et fiches d'observation

STAGE AR3 : 2 JOURS

- Tao de la voix : théorie et mise en pratique d'exercices clés
- Peinture : théorie et mise en pratique autour du violet et de l'orange
- Comment constituer un book représentatif du travail d'Art-thérapeute

STAGE AR4 : 2 JOURS

- Voix : le yoga du son, exercices d'émissions vocales sur les centres de résonance
- Peinture : théorie et mise en pratique autour de l'harmonie des 6 couleurs, l'arc en ciel
- Travail autour des enfants, pâte et cire à modeler, gouache et histoires

STAGE AR5 : 2 JOURS

- Sons : exploration de l'écoute et de l'émission sonore, musicothérapie réceptive
- Travail avec des instruments de musique
- Modelage : rencontre avec la terre
- Travail autour des adolescents
- Exercices autour du fusain
- Collages (1)

STAGE AR6 : 2 JOURS

- Sons : approfondissement de l'écoute et de l'émission sonore
- Modelage autour de l'animal : de l'œuf à l'animal adulte
- Travail avec les séniors
- Peinture avec les sens
- Collages (2)

STAGE AR7 : 3 JOURS

- Musicothérapie active et réceptive
- La copie en peinture et au crayon
- Le modelage d'une tête grandeur nature
- Catalogue et récapitulatif des exercices d'art-plastiques

STAGE AR8 : 2 JOURS

- Histoire de l'Art
- Evaluations de fin de formation
- Synthèse générale



DATES - 2 SESSIONS

Session octobre 2025

(Samedi - Dimanche)

AR1 : 11-12 octobre 2025

AR2 : 15-16 novembre 2025

AR3 : 6-7 décembre 2025

AR4 : 10-11 janvier 2026

AR5 : 7-8 février 2026

AR6 : 7-8 mars 2026

AR7 : 18-20 avril 2026

AR8 : 6-7 juin 2026

Session janvier 2026

(Samedi - Dimanche)

AR1 : 31 janvier-1 février 2026

AR2 : 21-22 février 2026

AR3 : 21-22 mars 2026

AR4 : 11-12 avril 2026

AR5 : 9-10 mai 2026

AR6 : 13-14 juin 2026

AR7 : 10-12 juillet 2026

AR8 : 26-27 septembre 2026

TARIFS

Préférentiel :

3 095 euros

Référentiel :

3 870 euros

Objectifs

- > DÉVELOPPER son potentiel d'accompagnement et d'aide à la personne par le biais de la création artistique.
- > MAÎTRISER des techniques de musicothérapie et d'arts plastiques.
- > CONNAÎTRE des exercices simples permettant de répondre à un besoin d'aide par le biais de la création artistique, en lien avec la musicothérapie.
- > APPROFONDIR sa pratique afin d'acquérir une meilleure disponibilité dans son métier d'Art-thérapeute.

PUBLIC

Voir p16

PRÉ-REQUIS

Baccalauréat ou équivalent.

FORMATRICE

Florence Mazzuchelli

Maître Praticien en Art-thérapie

Cette deuxième année de formation vous permettra de vous perfectionner en Art-thérapie. Elle viendra approfondir les connaissances théoriques et pratiques acquises dans le cycle de base et vous proposera de nouvelles expériences créatives, pour des accompagnements en individuel et/ou en groupe. Elle abordera également la psychopathologie, les différentes pathologies physiques et mentales, l'accompagnement du deuil, ainsi que les troubles psycho-émotionnels chez l'enfant et l'adolescent. Des outils pratiques sur la conduite et la gestion du groupe renforceront votre posture thérapeutique et vos compétences pour intervenir en institutions.

Elle alternera harmonieusement théorie et pratique. Un stage pratique effectué auprès d'un groupe viendra consolider vos acquis.

NOUVELLE FORMULE

Programme

Capsules e-learning au cours de la formation (p13)

STAGE AM1 - 5 JOURS

- Philosophie, psychologie, psychothérapie : l'art-thérapie au croisement des mouvements
- Approches psychanalytiques freudiennes et jungiennes
- Approches humanistes : Carl Rogers, Irvin Yalom
- Le dialogue thérapeute/client à partir de la production
- Histoire et évolution de l'art-thérapie en institutions
- Art-thérapie et santé : études et données
- La conduite et la gestion du groupe
- Le cadre de l'atelier d'art-thérapie dans les établissements

STAGE AM2 - 4 JOURS

- Les lois du développement de l'enfant
- Le développement physique et psychologique de l'enfant et de l'adolescent
- La prise en charge de l'enfant et de l'adolescent
- Le test de l'arbre et le test de la famille
- L'interprétation des dessins d'enfants
- Initiation aux mandalas
- L'enfant et le jeu
- Initiation à la thérapie du jeu de sable
- Approches et activités spécifiques pour les adolescents

STAGE AM3 - 4 JOURS

- Les structures de personnalité
- Le cancer et l'art-thérapie
- L'art-thérapie et le champ de la pathologie
- L'art-thérapie et les maladies mentales
- L'art-thérapie et les neurosciences

STAGE AM4 - 2 JOURS

- Les bases psychanalytiques de la musicothérapie
- Le processus du deuil d'Elisabeth Kübler Ross et Christophe Fauré
- La musicothérapie pour accompagner les étapes du deuil
- Mise en situation professionnelle

STAGE AM5 - 2 JOURS

- Evaluation de fin de formation
- Soutenance finale devant un jury professionnel
- Approfondissement de l'ensemble des connaissances
- Danser et peindre avec ses émotions
- S'ouvrir sur l'art-thérapie de demain à travers de nouveaux outils

Objectifs

- > APPROFONDIR ET ÉLARGIR ses connaissances et ses compétences en art-thérapie et musicothérapie.
- > ACQUÉRIR des bases solides en psychopathologie.
- > DISPOSER d'une boîte à outils théorico-pratique pour accompagner des groupes.
- > RENFORCER sa posture thérapeutique.
- > APPRENDRE à intervenir en institutions.
- > CONNAÎTRE les grandes lignes du développement de l'enfant et de l'adolescent.
- > SAVOIR prendre en charge l'enfant, l'adolescent et sa famille.
- > POUVOIR accompagner le processus du deuil.
- > APPRENDRE de nouvelles approches du métier grâce aux neurosciences.

PRÉ-REQUIS

Avoir suivi le cycle de base en Art-thérapie.

PUBLIC

Voir p16

DATES - 1 SESSION

AM1: 23-27 février 2026
AM2 : 6-9 avril 2026
AM3 : 25-28 juin 2026
AM4 : 19-20 septembre 2026
AM5 : 12-13 décembre 2026

FORMATRICES

Sandra Stettler
Elise Gruson Godet
Sophie Poussineau
Florence Mazzuchelli

TARIFS

Préférentiel :
3 950 euros
Référentiel :
4 940 euros

