



L'art thérapie est l'exploitation du potentiel artistique dans une visée thérapeutique. Son principe est de décomposer l'ensemble des mécanismes (psychiques, physiques et sociaux) en jeu dans l'activité artistique afin de les utiliser pour le soin avec pour objectif principal l'amélioration de la qualité de vie du sujet.



Programme

STAGE AR1 : 2 JOURS (22-23 janvier 2011)

- Présentation globale des outils
- La musique : la respiration, la voix, les sons
- Les arts plastiques : peinture, modelage, fusain
- Peinture : mise en pratique autour du bleu et du jaune

STAGE AR2 : 2 JOURS (26-27 février 2011)

- La respiration et la voix : connaissance de son instrument
- Peinture : théorie et mise en pratique autour du rouge et du vert

STAGE AR3 : 2 JOURS (19-20 mars 2011)

- Voix : théorie et mise en pratique d'exercices clés (respirations, sons et postures sur les chakras)
- Peinture : théorie et mise en pratique autour du violet et de l'orange

STAGE AR4 : 2 JOURS (9-10 avril 2011)

- Voix : le yoga du son
- Peinture : théorie et mise en pratique autour des 6 couleurs, l'arc en ciel

STAGE AR5 : 2 JOURS (21-22 mai 2011)

- Sons : exploration de l'écoute et de l'émission sonore
- Modelage : rencontre avec la matière
- Exercices autour des corps platoniciens

STAGE AR6 : 2 JOURS (24-25 juin 2011)

- Sons : approfondissement de l'écoute et de l'émission sonore
- Modelage autour de l'animal : de l'oeuf à l'animal adulte

STAGE AR7 : 4 JOURS (10-13 juillet 2011)

- Étude de la voix parlée, psalmodiée jusqu'au chant.
- Travail thérapeutique sur les sons
- Fusain : découverte et approfondissement
- Synthèse générale

Cette formation d'une durée d'un an, s'organise sur 16 jours soit 6 week-ends de 2 jours et un stage de 4 jours en fin d'année.

Elle englobe un travail sur la thérapie musicale (principalement sur l'utilisation de la voix et les sons), en lien avec les arts plastiques (peinture, modelage et fusain). Après une approche globale des outils proposés (historique et découverte des axes de travail proposés), **vous rentrerez pas à pas à l'aide de mises en situation et d'exemples concrets dans leur utilisation thérapeutique.**

Vous découvrirez comment les choisir, les adapter et les articuler entre eux. A l'issue de cette formation, vous aurez pu vous familiariser avec des techniques et un ensemble d'outils : ceux-ci vous permettront de proposer un large panel d'exercices adaptés à vos patients.

Cette formation très complète s'adresse à tous les thérapeutes voulant enrichir leur pratique et à toute personne souhaitant découvrir la dimension thérapeutique de la thérapie musicale liée aux arts plastiques.

OBJECTIFS

DÉVELOPPER une technique vocale en accord avec la fonction thérapeutique.

MAÎTRISER des techniques de respiration.

CONNAÎTRE des techniques d'écoute du son.

APPRENDRE à utiliser la voix et le son dans l'optique thérapeutique.

DÉCOUVRIR et expérimenter des pratiques en arts plastiques, à visée thérapeutique.

UTILISER ces outils en synergie.

PRÉ-REQUIS

Aucun pré-requis n'est nécessaire pour suivre cette formation.

FORMATRICE

Florence Mazzuchelli

TARIF

2490 euros

Une **ATTESTATION DE FORMATION** vous sera délivrée sur présentation de votre dossier comportant **14 travaux effectués.**